

Solo

Projects

# Smiljan Radić & Marcela Correa

Jardin des Tuileries – allée centrale  
parcours hors-les-murs

Parcours VIP le 20 octobre à 12h  
en présence de Jennifer Flay

9 octobre

FIAC 2015  
du 10 octobre au 5 novembre

Conversation Smiljan Radić  
– Hans Ulrich Obrist  
dans l'auditorium du Grand Palais  
le 23 octobre de 17h à 18h  
Entrée par la rotonde Alexandre III

5 novembre

# Smiljan

# Radić

Invité en 2010 à participer à la 12e Biennale d'Architecture de Venise sous le commissariat de Kasuyo Sejima (SANAA), Smiljan Radic présente l'installation *Le garçon caché dans un poisson*, réalisée en collaboration avec Marcela Correa.

## Sa proposition d'installation pour le parcours *Hors les murs de la Fiac*

Conçue comme un refuge et inspirée d'une gravure de David Hockney sur une histoire des frères Grimm, « le lièvre des mers », cette sculpture monumentale est composée d'une pierre creusée et traversée par un pilier en bois, permettant d'accueillir une personne à l'intérieur.

Le travail de Smiljan Radic exprime une singulière et intense relation avec la nature et son environnement. Face au violent séisme qui avait touché le Chili en 2010, l'architecte sculpteur nous renvoie une image poétique de la tragédie en offrant un refuge à l'homme.

*Le garçon caché dans un poisson* sera exposée pour la première fois en France.

## *Le garçon caché dans un poisson*

« Après le tremblement de terre, nous voulons reconstruire un avenir protégé, parfumé et paisible, comme celui que nous pouvons sentir derrière la finesse des lignes de cette gravure de David Hockney. Nous allons utiliser une enveloppe solide de granit naturel percée par des trous, et à l'intérieur, nous allons insérer une boîte en bois de cèdre parfumé. Refuge doit être trouvé à l'intérieur ».

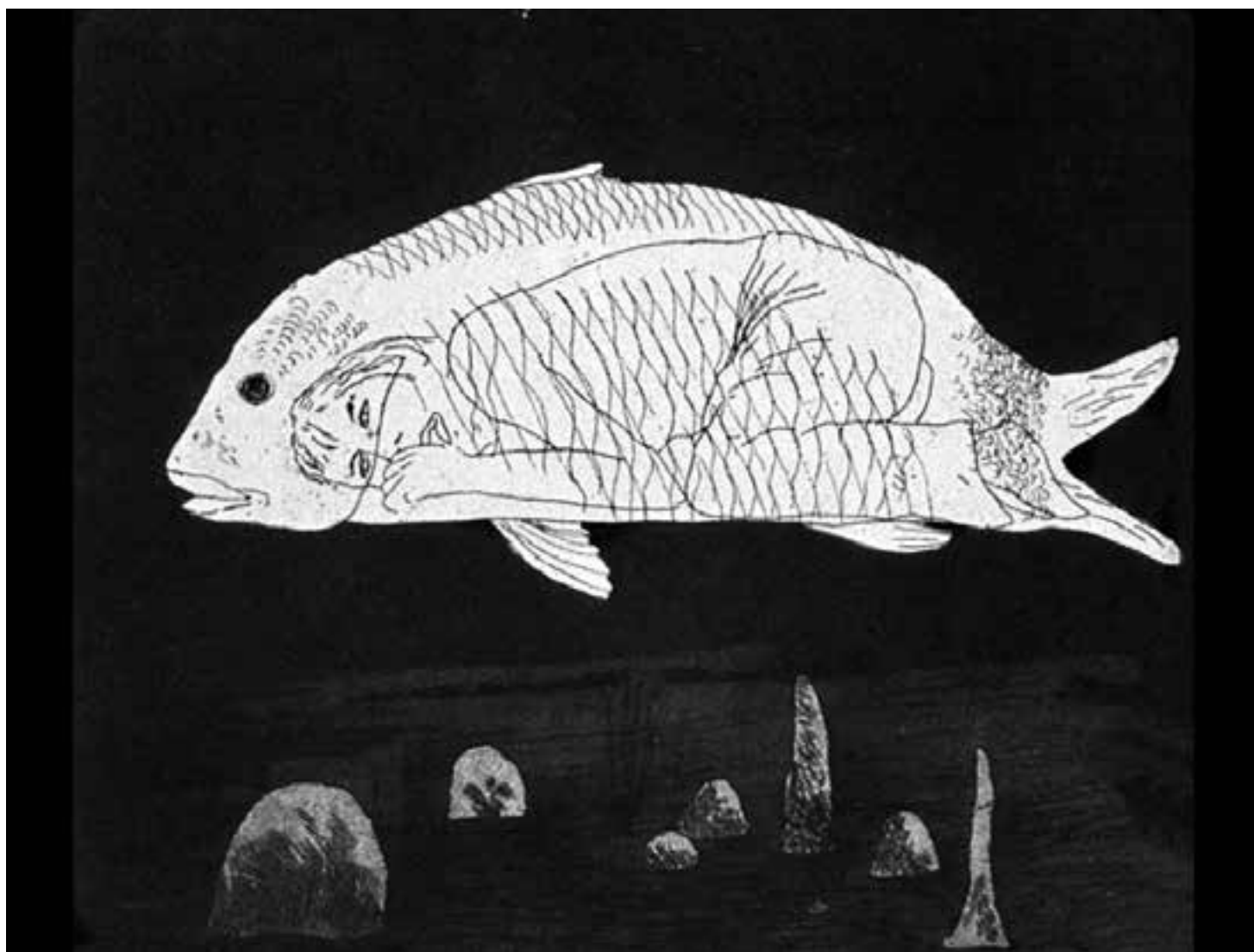
– Marcela Correa et Smiljan Radic

# Jardin

# des Tuileries

Smiljan

Radić



Le garçon  
caché dans  
un poisson

Fiac 2015  
– Hors  
les murs

Smiljan

Radić



Le garçon  
caché dans  
un poisson

Fiac 2015  
– Hors  
les murs

Smiljan

Radić



Le garçon  
caché dans  
un poisson

Fiac 2015  
– Hors  
les murs

# Smiljan

# Radić



Le garçon  
caché dans  
un poisson

Fiac 2015  
– Hors  
les murs

# Smiljan

Né en 1965 au Chili  
Vit et travaille à Santiago du Chili



Smiljan Radic est né à Santiago du Chili en 1965, il étudie à l'école d'architecture du Chili où il est diplômé en 1989, puis à l'Universitario di Architettura Instituto di Venezia en Italie. Depuis 1995 il travaille à Santiago où il a monté sa propre agence d'architecture.

En 2001 il est nommé meilleur architecte, dans la catégorie des moins de 35 ans, par l'École des Architectes du Chili puis en 2009 il est nommé Membre Honoraire de l'American Institute of Architect des États-Unis.

# Radić

Depuis on retrouve le travail de l'architecte dans de nombreuses expositions, à la Galerie MA de Tokyo en 2010 lors de l'exposition « Global Ends », à l'occasion de la 12e Biennale d'architecture de Venise en 2010 ou encore au Musée d'art contemporain d'Hiroshima en 2012.

En 2014 il est l'architecte le plus jeune à être sélectionné pour concevoir le pavillon d'été de la Serpentine Gallery de Londres. Ce pavillon est aujourd'hui installé dans la collection Hauser & Wirth Somerset à Burton en Angleterre.

Architecte mais aussi artiste, Smiljan Radic présente un travail énigmatique et sophistiqué qui lui permet d'être associé au monde de l'art contemporain.

# Biographie

# Smiljan

# Radić



Pavillon d'été de la Serpentine Gallery, Londres, 2014

## Sélection de références



# Smiljan

# Radić



House for the Poem of the Right Angle,  
Amérique du Sud, 2014

## Sélection de références

# Solo

# Projects

Contact presse

Romain Mangion

Pierre Laporte Communication

romain@pierre-laporte.com  
T 0145 23 14 14